

ISFOC Assamese Type Face

AS-Abhijit *

20 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Amrut

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Anand

20 pt. Bold & Bold Italic
a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Arbindo

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Asavari

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

AS-Bidisha, AS-Bidisha1&

AS-BidishaEN

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-BidishaMedium &

AS-BidishaExBold

22 pt. Normal & Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। হটয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Bipan

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Debashish *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Durgal, AS-Durga1 & *

AS-DurgaEN *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

AS-Kaali *

22 pt. pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Kailash

22 pt. pt. Normal & Italic
a ailable

অ

72 pt. Normal

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Lata

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Maya

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Mrinal

22 pt. Normal & Bold
a ailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

AS-NilambariExBold

20 pt. Bold & Bold Italic
a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Parshuram *

22 pt. Normal & Italic
a aailable

অ

72 pt. Normal

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Ram

24 pt. Bold & Bold Italic
a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Santosh *

20 pt. Bold & Bold Italic
a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Satyajit, AS-Satyajit1&

AS-SatyajitEN

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a aailable

অ

72 pt. Normal

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

AS-Medium & AS-SatyajitExBold

22 pt. Bold & Bold Italic
& aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Shantiniketan *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Sh amal *

26 pt. Bold & Bold Italic
& aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Sushmita *

20 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

AS-Tagore *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic a aailable

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন,
গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

AS-Vimal

17 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত আল, চেঙেন,
গম্বাৰি, শিঙি, চাম, অগৰু আদি মূল্যবান গছ পোৱা যায়।

ISFOC Assamese Type Face

14/16 **Bidisha** Normal with Matching English

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা প্ৰকাৰৰ পক্ষী পোৱা যায়।

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet

14/16 **Bidisha** Normal with Matching English

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

14/16 **Satyajit** Normal with Matching English

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা প্ৰকাৰৰ পক্ষী পোৱা যায়। অসমৰ কাজিৰঙা অভয়াৰণ্যত

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet

14/16 **Satyajit** Bold with Matching English

অসম প্ৰাকৃতিক সম্পদত চহকী। ইয়াৰ অৰণ্যত শাল, চেগুন, গমাৰি, শিশু, চাম, অগৰু আদি মূল্যৱান গছ পোৱা যায়। ইয়াৰ হাবিত থকা সৰল গছৰপৰা ধূনা, এবিধ পোকৰপৰা লা আৰু চিনকোণা গছৰপৰা কুইনাইন তৈয়াৰ হয়। অসমৰ বননিত বাঘ, ভালুক, হাতী, হৰিণ, বান্দৰ আদি জন্তু আৰু ধনেশ, মায়ূৰ আদি নানা প্ৰকাৰৰ পক্ষী পোৱা যায়। অসমৰ কাজিৰঙা অভয়াৰণ্যত

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a font if

Note : Matching English fonts available for **Bidisha, Durga, and Satyajit.**