

ISFOC Bengali Type Face

BN-Abhijit *

20 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Amrut

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Anand

20 pt. Bold & Bold Italic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Arbindo

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Asavari

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

BN-Bidisha, AS-Bidisha1&

BN-BidishaEN

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-BidishaMedium &

BN-BidishaExBold

22 pt. Bold & Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Bipan

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Debashish *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Durgal, AS-Durga1 & *

BN-DurgaEN *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

BN-Kaali *

22 pt. pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Kailash

22 pt. pt. Normal & Italic available

অ

72 pt. Normal

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Lata

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Maya

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Mrinal

22 pt. Normal & Bold available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

BN-NilambariExBold

20 pt. Bold & Bold Italic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Parshuram *

22 pt. Normal & Italic

অ

72 pt. Normal

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Ram

24 pt. Bold & BoldItalic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Santosh *

20 pt. Bold & BoldItalic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Satyajit, BN-Satyajit1&

BN-SatyajitEN

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Normal

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

BN-SatyajitMedium & BN-SatyajitExBold

26 pt. Bold & Bold Italic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Shantiniketan *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Normal

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Shyamal *

26 pt. Bold & Bold Italic
available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Sushmita *

20 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

BN-Tagore *

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Normal

ভারত আমাদের দেশ। আমরা ভারতবাসী।

এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

BN-Vimal

17 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

অ

72 pt. Bold

ভারত আমাদের দেশ/ আমরা ভারতবাসী/
এক বিশাল ভৌগোলিক পরিধি জুড়ে ছড়ানো এই দেশ।

ISFOC Bengali Type Face

14/16 **Bidisha** Normal with Matching English

ভারতীয় সাহিত্যে এই ধরনের আকাঙ্ক্ষার সুস্পষ্ট শাড়ি তো পুজোর সাজে পুজোর পদ্মফুলের মতোই অপরিহার্য। কিন্তু প্রতিবছরই তো শাড়িতে অনেক টাকা ঢালেন। এবার না হয় একটু ব্যতিক্রমী হলেন। শাড়িটা সাধারণ কিনে শাড়ির ব্লাউজে আনতে পারেন অনন্যভাবে। তাহলে হয়ত ব্লাউজের দাম ও শাড়ির দামের মধ্যে মধ্যে হেরফের

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet

14/16 **Bidisha** Bold with Matching English

ভারতীয় সাহিত্যে এই ধরনের আকাঙ্ক্ষার সুস্পষ্ট শাড়ি তো পুজোর সাজে পুজোর পদ্মফুলের মতোই অপরিহার্য। কিন্তু প্রতিবছরই তো শাড়িতে অনেক টাকা ঢালেন। এবার না হয় একটু ব্যতিক্রমী হলেন। শাড়িটা সাধারণ কিনে শাড়ির ব্লাউজে আনতে পারেন অনন্যভাবে। তাহলে হয়ত ব্লাউজের দাম ও শাড়ির দামের মধ্যে মধ্যে হেরফের

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

14/16 **Satyajit** Normal with Matching English

ভারতীয় সাহিত্যে এই ধরনের আকাঙ্ক্ষার সুস্পষ্ট শাড়ি তো পুজোর সাজে পুজোর পদ্মফুলের মতোই অপরিহার্য। কিন্তু প্রতিবছরই তো শাড়িতে অনেক টাকা ঢালেন। এবার না হয় একটু ব্যতিক্রমী হলেন। শাড়িটা সাধারণ কিনে শাড়ির ব্লাউজে আনতে পারেন অনন্যভাবে। তাহলে হয়ত ব্লাউজের দাম ও শাড়ির দামের মধ্যে মধ্যে হেরফের

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthet

14/16 **Satyajit** Bold with Matching English

ভারতীয় সাহিত্যে এই ধরনের আকাঙ্ক্ষার সুস্পষ্ট শাড়ি তো পুজোর সাজে পুজোর পদ্মফুলের মতোই অপরিহার্য। কিন্তু প্রতিবছরই তো শাড়িতে অনেক টাকা ঢালেন। এবার না হয় একটু ব্যতিক্রমী হলেন। শাড়িটা সাধারণ কিনে শাড়ির ব্লাউজে আনতে পারেন অনন্যভাবে। তাহলে হয়ত ব্লাউজের দাম ও শাড়ির দামের মধ্যে মধ্যে হেরফের

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

Note : Matching English fonts available for **Bidisha**, **Durga**, and **Satyajit**.