

ISFOC Kannada Type Face

KN-Avanthi

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಂಬಿ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋಣೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Balram *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಂಬಿ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋಣೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Basava *

24 pt. Normal & Bold
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಂಬಿ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋಣೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Bhairappa *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Normal

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಂಬಿ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋಣೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Bharat *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಂಬಿ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋಣೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Brindavan *

24 pt. Normal, Bold, Italic & Bold Italic available



72 pt. Bold

ಎಚ್ಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂಹೊತ್ವೆದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚೆರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಗಳೆ ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Chandrika *

24 pt. Normal & Bold available



72 pt. Bold

ಎಚ್ಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎಬಂಸೆಂಹೊತ್ವೆದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚೆರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Charu

24 pt. Bold & Bold Italic available



72 pt. Bold

ಎಚ್ಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂಹೊತ್ವೆ ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚೆರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Chinmaya *

24 pt. Bold & Bold Italic available



72 pt. Normal

ಎಚ್ಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂಹೊತ್ವೆದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚೆರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಕರಡುತ್ತವೆ.

KN-Divya

24 pt. Bold available



72 pt. Bold

ಎಚ್ಚಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಚ್ಚಿ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂಹೊತ್ವೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚೆರಿಸಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಕರಡುತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Gautami *

24 pt. Normal & Bold available

ಇ

72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚಿನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎವರುಹೊರೆವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಕಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಣ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Gayatri

20 pt. Bold & Bold Italic
available

ಇ

72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚಿನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎವಿಸಿತೋತ್ಸು ಯದೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಣ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Godavari *

24 pt. Bold & Bold Italic
available

ಇ

72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚಿನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎವನಂತೋತ್ಸು ಯದೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಣ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Hampi

24 pt. Bold & Bold Italic
available

ಇ

72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚಿನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎದೆಸಂಚೊಲ್ಲೆದೆದೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಣ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Jairaj *

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

ಇ

72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚಿನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎವನಂತೋತ್ಸು ಯದೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಣ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Janaki *

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಷ್ಟೃಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಣಿ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ವವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Kamala *

26 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಷ್ಟೃಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಣಿ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ವವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Kamanna *

26 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಷ್ಟೃಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಣಿ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ವವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Kasturi *

28 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Normal

ಷ್ಟೃಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಣಿ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ವವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Kaveri *

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಷ್ಟೃಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಣಿ ಹಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ವವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Lakshmi *

24 pt. Bold & Bold Italic
available

ಭ

72 pt. Bold

ಪ್ರಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಾರಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದೆ.

KN-Mukta *

26 pt. Bold & Bold Italic
available

ಭ

72 pt. Bold

ಪ್ರಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಾರಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದೆ.

KN-Nandi & Nandi1 *

KN-NandiEN
26 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

ಭ

72 pt. Bold

ಪ್ರಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಾರಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದೆ.

KN-Padmini, Padmini1 *

KN-PadminiEN
24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available

ಭ

72 pt. Bold

ಪ್ರಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಾರಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದೆ.

KN-Pampa *

24 pt. Normal & Bold
available

ಭ

72 pt. Bold

ಪ್ರಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು
ಎವಸಂತೋತ್ಸವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಾರಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Pankaj *
24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಉತ್ತರಪೀಠ ಯಾರುತ್ತದ್ದೀ ಹೋಳಿ ಹೃಷಿಕೇಶ್
ಎವನೆಂತೋತ್ತದ್ದೀ ಮಾರುತ್ತದ್ದೀ ಅಧಿಕಿಸಣಾಗುತ್ತೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Prachi
24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಉತ್ತರಪೀಠ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೃಷಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತದ್ದೀ ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Rachana
26 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಉತ್ತರಪೀಠ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೃಷಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತದ್ದೀ ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Radhey
24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Normal

ಉತ್ತರಪೀಠ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೃಷಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತದ್ದೀ ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Ragini *
24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಉತ್ತರಪೀಠ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೃಷಿವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತದ್ದೀ ವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Rajani *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವೆಂಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಹುಗ್ಗಿಧರವನ್ನು ಕರಡಿತ್ತವೆ.

KN-Rajeshwari *

18 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Ranna *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವಸೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

KN-Sakshi

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Normal

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಕರಡಿತ್ತವೆ.

KN-Sampada *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಹ್ಯಾಚೀನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಗೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಸುಗಂಧವನ್ನು ಕರಡಿತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Seema *

28 pt. Normal & Bold available

ಇ

72 pt. Bold

ಈಗೆನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಕಬ್ಜಿವನ್ನು
ಎವರೆಂಟೋಲ್ಲೆವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರ್ಪಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಧರವನ್ನು ತರಹುತ್ತೇವೆ.

KN-SeemaLight *

28 pt. Normal available

ಇ

72 pt. Normal

ಈಗೆನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಕಬ್ಜಿವನ್ನು
ಎವರೆಂಟೋಲ್ಲೆವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರ್ಪಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಧರವನ್ನು ತರಹುತ್ತೇವೆ.

KN-Seeta *

24 pt. Normal, Bold, Italic & Bold Italic available

ಇ

72 pt. Bold

ಈಗೆನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಕಬ್ಜಿವನ್ನು
ಎವರೆಂಟೋಲ್ಲೆವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರ್ಪಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಧರವನ್ನು ತರಹುತ್ತೇವೆ.

KN-Shankar *

18 pt. Bold & Bold Italic available

ಇ

72 pt. Bold

ಎಪ್ರಿಲೆನ ಖಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಷ್ಟುವನ್ನು
ಎವರೆಂಟೋಲ್ಲೆವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರ್ಪಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕ್ಕಾಗಿ ಸುಸಂಧರವನ್ನು ತರಹುತ್ತೇವೆ.

KN-Shilpa

24 pt. Bold & Bold Italic available

ಇ

72 pt. Bold

ಈಗೆನ ಖಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಷ್ಟುವನ್ನು
ಎವರೆಂಟೋಲ್ಲೆವರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರ್ಪಣಾಗುತ್ತಿತ್ತು.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕ್ಕಾಗಿ ಸುಸಂಧರವನ್ನು ತರಹುತ್ತೇವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Shravan *

24 pt. Bold available



72 pt. Bold

ಎಂಬೆನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Shruti

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಎಂಬೆನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Smita *

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಎಂಬೆನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Sonam

20 pt. Bold & Bold Italic available



72 pt. Normal

ಎಂಬೆನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

KN-Sumitra *

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಎಂಬೆನೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹಬ್ಬವನ್ನು
ಎವನೆಂತೋತ್ತೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತೇ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಷ್ಟಗಳು ಸುಗಂಥವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-Tejashri *

22 pt. Bold available



72 pt. Bold

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಕೆಬ್ಬಿ ವನ್ನು
ಎವಸಂಕೋರೆ ವರ್ದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗಣಕ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Uma, Uma1 *

KN-UmaEN

24 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Bold

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹೆಚ್ಚಿನನ್ನು
ಎವಸಂಕೋರೆ ವರ್ದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗಣಕ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Vatapi *

24 pt. Bold & Bold Italic
available



72 pt. Bold

ಪ್ರಾಚೀನ ಖಾರೀರಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ತಪ್ಪಿ ವನ್ನು
ಎವಸಂಕೋರೆ ವರ್ದ ರೂಪರಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗಣಕ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Veerpaksha

22 pt. Normal, Bold, Italic
& Bold Italic available



72 pt. Normal

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹೆಚ್ಚಿನನ್ನು
ಎವಸಂಕೋರೆ ವರ್ದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗಣಕ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

KN-Venkat *

22 pt. Normal & Bold
available



72 pt. Bold

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆ ಹೆಚ್ಚಿನನ್ನು
ಎವಸಂಕೋರೆ ವರ್ದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಗಣಕ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತದೆ.

ISFOC Kannada Type Face

KN-VenkatMedium *

24 pt. Normal available

ಉ

ಹ್ರಾಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಗೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು

ಎವನೊಂಕೊಳ್ಳೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರಿಸಲಾದುತ್ತದ್ದು.

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿರಾಜು ಸುರಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

72 pt. Normal

KN-Vidya *

24 pt. Bold & Bold Italic available

ಉ

ಹ್ರಾಜೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಗೆ ಹಬ್ಬಿವನ್ನು

ಎವನೊಂಹೊಳ್ಳೇವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಜರಿಸಲಾಗುತ್ತದ್ದು.

ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿರಾಜು ಸುರಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

72 pt. Bold

ISFOC Kannada Type Face

14/16 Nandi Normal with Matching English

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೆಬ್ಬವನ್ನು ವಸಂತೋಶವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತತ್ತು. ಸಹಜವೇ. ವಸಂತದ ಆಗಮನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸುಂದರಿ ತನ್ನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಸ್ತುಟಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ. ವ್ಯಕ್ತಗಳ ಶಾಖೆಗಳು ಶೋಭಿಯ ಭಾರದಿಂದ ತೂಗತೊಡಗುತ್ತವೆ.

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

14/16 Nandi Bold with Matching English

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೆಬ್ಬವನ್ನು ವಸಂತೋಶವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತತ್ತು. ಸಹಜವೇ. ವಸಂತದ ಆಗಮನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸುಂದರಿ ತನ್ನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಸ್ತುಟಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ. ವ್ಯಕ್ತಗಳ ಶಾಖೆಗಳು ಶೋಭಿಯ ಭಾರದಿಂದ ತೂಗತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಬಳ್ಳಿಗಳು ಅವಲಂಬನವನ್ನು

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

14/16 Uma Normal with Matching English

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೆಬ್ಬವನ್ನು ವಸಂತೋಶವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತತ್ತು. ಸಹಜವೇ. ವಸಂತದ ಆಗಮನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸುಂದರಿ ತನ್ನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಸ್ತುಟಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ. ವ್ಯಕ್ತಗಳ ಶಾಖೆಗಳು ಶೋಭಿಯ ಭಾರದಿಂದ ತೂಗತೊಡಗುತ್ತವೆ. ಬಳ್ಳಿಗಳು ಅವಲಂಬನವನ್ನು

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

14/16 Uma Bold with Matching English

ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹೋಳಿ ಹೆಬ್ಬವನ್ನು ವಸಂತೋಶವದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಲಾಗುತ್ತತ್ತು. ಸಹಜವೇ. ವಸಂತದ ಆಗಮನದೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಸುಂದರಿ ತನ್ನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾಳೆ. ಪ್ರಷ್ಟಗಳು ಪ್ರಸ್ತುಟಿಸಿ ಸುತ್ತಲೂ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ. ವ್ಯಕ್ತಗಳ ಶಾಖೆಗಳು ಶೋಭಿಯ ಭಾರದಿಂದ ತೂಗತೊಡಗುತ್ತವೆ.

It is obvious that a font which has greater legibility, readability and aesthetic quality communicates quickly and effectively whereas our visual system just rejects the text composed by a font which is unpleasant. The term 'unpleasant' deals with the aesthetics of a

Note: Matching English fonts available for **Nandi**, **Padmini** and **Uma**.